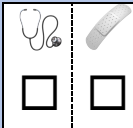


Je corrige l'orthographe dans mes phrases.

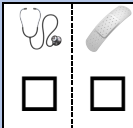
Orthographe d'usage



- Je mets en **mauve** les mots dont je doute de l'orthographe.
- Je vérifie l'orthographe des mots en **mauve** dans un outil de référence.
- Après avoir vérifié l'orthographe d'un mot en **mauve**, je le mets en **vert**.



Orthographe grammaticale : accords



Accords dans le groupe du nom (GN)

- Je vérifie les accords dans le groupe du nom (GN).
- Je souligne les participes passés employés seuls, qu'on considère comme des adjectifs.**
- Je les accorde avec le nom donneur d'accord.**

Catégories		Les gens étonnés l'avaient félicitée.
<input type="radio"/> Noms propres	0	
<input type="radio"/> Noms communs	1	
<input checked="" type="radio"/> Adjectifs	1	

Accords dans le groupe verbal (GV)

- Je vérifie l'accord du verbe (temps simple et auxiliaire).

Participes passés

- Je souligne les participes passés employés avec l'auxiliaire être, qui font partie du verbe.**
- Je les accorde avec le sujet de la phrase.**

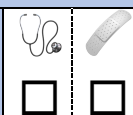
Verbes		Elle avait couru un marathon l'été dernier et elle était allée célébrer son exploit avec sa famille.
<input checked="" type="radio"/> avec auxiliaire	2	
<input type="radio"/> sans auxiliaire	1	
<input type="radio"/> auxiliaires	2	
<input type="radio"/> Tous	5	

Attributs du sujet

- Je souligne les adjectifs ou les participes passés jouant la fonction attribut du sujet de la phrase.**
- Je les accorde avec le sujet de la phrase.**

Fonctions		Ces lecteurs étaient admiratifs devant le dernier roman de leur auteur favori.
<input type="radio"/> Sujets	1	
<input type="radio"/> Sujets réels	0	
<input type="radio"/> Compl. d'objet	0	
<input type="radio"/> Compl. adverbiaux	1	
<input type="radio"/> Pronoms sans fonction	0	
<input checked="" type="radio"/> Attributs	1	

Orthographe grammaticale : conjugaison



- Je vérifie la terminaison des verbes dont je doute dans l'outil Conjugaison.

Un dernier coup d'œil

- Je porte attention aux traits rouges (**continus** et **pointillés**), puis je consulte les corrections suggérées par Antidote. J'applique celles qui me semblent justes et pertinentes.
- Je porte attention aux traits minces orangés, puis je lis les commentaires fournis par Antidote. J'apporte des corrections par moi-même si je juge que ces commentaires s'appliquent à ce que j'ai écrit.

